



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

26 Ottobre 2022 - ore 17.30

MARIO FORTUNATO

AUTOBIOGRAFIA DELLA GAFFE

(Neri Pozza, 2022)

Presenta:

Wlodek GOLDKORN

«A vent'anni si è così poco sé stessi da non poter essere altro. È l'età della gaffe: il momento della vita in cui la verità non ha fatto ancora in tempo a mascherarsi». Si immagini dunque l'autore giovane, in un pomeriggio d'inizio estate, in una sala gremita di pubblico e autorità locali, esibirsi in un convegno su "La letteratura e i giovani" utilizzando come metafora la perdita di un braccio. Si immagini poi, seduto in prima fila, accanto al Sindaco, un editore leggendario che si agita alle sue parole, voltandosi a destra e sinistra in preda a un nervosismo e un disappunto crescenti. Nell'anima accecata del giovane autore si fa strada l'idea che nulla è meno visibile di ciò che sta molto vicino e così si accorge che, seduto in prima fila accanto all'editore, il Sindaco è privo di un braccio. Tuttavia è a quel punto che accade l'inimmaginabile: invece di concludere il suo discorso e tacere per sempre in preda all'onta, il giovane autore precipita in un gorgo ineluttabile di ignobili riflessioni sulla scrittura come arto mancante e amputazione primaria. Tanto che, quando gli interventi cessano, l'editore leggendario gli sussurra in un orecchio: Sei così bravo in materia che dovreesti scrivere un libro sulla gaffe. Questo libro nasce per adempiere quel lontano suggerimento.

Mario Fortunato è nato in Calabria e ha vissuto a Roma, New York, Como, Milano, Berlino e a lungo a Londra, dove è stato Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura. Nel 2002 grandi intellettuali inglesi hanno pubblicato sull'Observer, su The Guardian e su The Independent (ripreso poi da Libération in Francia e da La Repubblica in Italia) un appello perché non venisse destituito dall'incarico dal governo Berlusconi. È critico letterario del settimanale L'Espresso. Ha pubblicato molti libri di narrativa, fra i quali *Luoghi naturali*, *L'arte di perdere peso*, *I giorni innocenti della guerra* (libro secondo nella finale del Premio Strega 2007 e vincitore del Premio Mondello e Super Mondello), *Allegra Street* e *Il viaggio a Paros*. È anche autore di due memoir: *Amore, romanzi e altre scoperte* e *Quelli che ami non muoiono*.

www.leggerepernondimenticare.it