



Adriano Prosperi
Un tempo senza storia
La distruzione del passato



Si moltiplicano i segnali d'allarme sulla perdita di memoria collettiva e di ignoranza della nostra storia. Nella realtà italiana di oggi c'è un passato che sembra dimenticato. E il peso dell'oblio è qui forse più forte che altrove. Ma che cosa significa liberarsi dal peso del passato?

LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

6 Ottobre 2021 - ore 17.30

ADRIANO PROSPERI
UN TEMPO SENZA STORIA
La distruzione del passato
(Einaudi, 2021)

Introduce:
Giovanni FALASCHI

Si moltiplicano i segnali d'allarme sulla perdita di memoria collettiva e di ignoranza della nostra storia. Nella realtà italiana di oggi c'è un passato che sembra dimenticato. E il peso dell'oblio è qui forse più forte che altrove. Ma che cosa significa liberarsi dal peso del passato?

Questo libro è, al medesimo tempo, un'apologia della storia e uno sguardo preoccupato sulla società dell'oblio in cui viviamo. Una società dove la storia, come disciplina, è vituperata e marginalizzata. E dove dimenticare il passato è un fenomeno connesso alla scomparsa del futuro nella prospettiva delle nuove generazioni, mentre le rinascenti mitologie nazistoidi si legano all'odio nei confronti di chi viene «da fuori». E tuttavia l'offuscarsi della coscienza e della conoscenza storica sembra passare quasi inavvertito. Per cercare di capire come siamo arrivati a questo punto, e per superare questa indifferenza sul tema, Adriano Prosperi propone qui una riflessione sul ruolo della memoria e della storia nella nostra tradizione.

Adriano Prosperi è professore emerito di Storia moderna presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Tra le sue opere ricordiamo: *Tribunali della coscienza. Inquisitori, confessori, missionari* (1996 e 2009), *Storia moderna e contemporanea* (con P. Viola, 2000); *Il Concilio di Trento: una introduzione storica* (2001); *Dare l'anima. Storia di un infanticidio* (2005 e nuova edizione 2015); *Giustizia bendata. Percorsi storici di un'immagine* (2008); *Cause perse. Un diario civile* (2010); *Delitto e perdono. La pena di morte nell'orizzonte mentale dell'Europa cristiana* (2013 e nuova edizione 2016); *La vocazione. Storie di gesuiti tra Cinquecento e Seicento* (2016); *Un volgo disperso. Contadini d'Italia nell'Ottocento* (2019).