



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

Mercoledì 17 febbraio 2021- ore 17.30

MAURIZIO BETTINI

HAI SBAGLIATO FORESTA
Il furore dell'identità
(il Mulino, 2020)

Introduce: **Antonio CARIOTI**

“Non sei della tribù. Hai sbagliato foresta”: due versi di una fulminea quartina di Giorgio Caproni potrebbero essere l’epigrafe per i nostri anni ossessionati dall’ identità: identità culturale, nazionale, regionale, gastronomica, padana, veneta, catalana, serba... Ormai sembriamo preoccupati solo di stabilire chi appartiene alla tribù e chi no, chi deve stare nella nostra foresta e chi andarsene, chi è “noi” e chi “loro”. Maurizio Bettini, che già ha esercitato il suo acuto spirito illuminista sul mito delle radici nel suo fortunato *Radici* e con *Elogio del politeismo* ha messo in luce la valenza positiva di una cultura aperta e inclusiva , nel suo nuovo saggio passa in rassegna i misfatti della passione identitaria nella vita che ci circonda, dall’ atteggiamento verso i migranti e i rom all’ ossessione per la purezza, persino alla moda dei tatuaggi. Una preoccupata guida alla nostra foresta, un filo per uscirne.

Maurizio Bettini Classicista e scrittore, insegna Filologia classica all'Università di Siena dove ha fondato il Centro Antropologia e Mondo antico. Tra le sue pubblicazioni i romanzi *In fondo al cuore*, *Eccellenza* (2001), *Le coccinelle di Redùn* (2004), *Con l'obbligo di Sanremo* (2013), oltre a numerosi saggi, tra cui *Il ritratto dell'amante* (1992), *Voci. Antropologia sonora del mondo antico* (2008), *Vertere. Un'antropologia della traduzione nella cultura antica* (2012), *Elogio del politeismo. Quello che possiamo imparare dalle religioni antiche* (2014), *Il grande racconto dei miti classici* (2015), *Radici. Tradizioni, identità, memoria* (2016) *A che servono i Greci e i Romani?* (2017), *Il mito di Medea* (2017) *Viaggio nella terra dei sogni* (2017), *Il presepio* (2018), *Dai romani a noi* (con F. Prescendi e D. Morresi, 2018), *Homo sum* (2019), *Ridere degli dèi, ridere con gli dèi. L'umorismo teologico* (con M. Raveri e F. Remotti 2020). Per Einaudi dirige la collana *Mythologica* e collabora inoltre alle pagine culturali di «Repubblica».