



**LEGGERE PER NON DIMENTICARE**  
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

**Biblioteca delle Oblate**  
**Via dell' Oriuolo 24 - Firenze**

**Mercoledì 4 novembre 2020 - ore 17.30**

**FRANCESCO CAROFIGLIO**

***L'ESTATE DELL'INCANTO***

(Piemme, 2019)

Introduce:

**Sandra BONSANTI**

È l'estate del 1939, Miranda ha dieci anni e il mondo è sull'orlo dell'abisso. Ma lei non lo sa. Quell'estate sarà la più bella della sua vita. Miranda parte con sua madre da Firenze per raggiungere Villa Ada, la casa del nonno paterno, il marchese Ugo Soderini, sulle colline pistoiesi. Suo padre è altrove. La cascina del nonno e il bosco misterioso che la circonda sono il teatro perfetto per le avventure spericolate insieme con Lapo, il nipote del fattore, le scorribande in bicicletta, le scoperte pericolose, il primo, innocente bacio. Ma il bosco è anche il luogo abitato dalle creature parlanti che l'anima di bambina vede o crede di vedere. E la foresta compare sempre, e misteriosamente, nei quadri del nonno, chiusi nel laboratorio che nessuno ha il permesso di visitare. C'è come una luce magica che rischiarerà quella porzione di mondo. Miranda, ormai novantenne, ce la racconta, fendendo le nebbie della memoria. Tornare a quei giorni, a quella bambina ignara, che ancora non ha visto, vissuto, sofferto, perduto è più che una consolazione, è un antidoto. È l'incantesimo di una giovinezza improvvisa.

**Francesco Carofiglio** scrittore, architetto e regista, nato a Bari. Oltre a *L'estate del cane nero*, *Ritorno nella valle degli angeli*; *Radiopirata*, ha pubblicato il romanzo *With or without you* e, in coppia con il fratello Gianrico, nel 2007 la graphic novel *Cacciatori nelle tenebre*; *Wok* (2013); *Voglio vivere una volta sola* (2014); *La casa nel bosco* (2014); *Una specie di felicità* (Premio Maratea, 2016); *Il maestro* (2017).