



**LEGGERE PER NON DIMENTICARE**  
**ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti**

**Biblioteca delle Oblate**  
**Via dell' Oriuolo 24 - Firenze**

**Venerdì 10 gennaio 2020 - ore 17.30**

**MICHELE ROSSI**

***LOTTORE PER SCELTA***  
***C'era una volta la Resistenza***  
(Edizioni Helicon, 2019)

Introducono:

**Lorenzo PAVOLINI e**  
**Massimo ZAMBONI**

Con piglio energico e appassionato, il libro ripercorre le principali fasi storiche della “guerra per scelta”, dall’annuncio dell’armistizio alla costituzione della Repubblica di Salò fino alla liberazione dell’Italia dal nazifascismo, dando voce a una pluralità di autori: letterati e romanzieri che l’hanno vissuta con le armi in pugno per l’una (Beppe Fenoglio, Italo Calvino, Luigi Meneghello, Renata Viganò ecc.) o l’altra parte (Giuse Rimanelli, Carlo Mazzantini, Giorgio Soavi, Enrico De Boccard ecc.), studiosi e storici dei decenni passati (Renzo De Felice, Claudio Pavone, Gian Enrico Rusconi, Pietro Scoppola, Norberto Bobbio ecc.) e odierni (Santo Peli, Gianni Oliva, Ernesto Galli della Loggia, Sergio Luzzatto, Romolo Gobbi ecc.). Sfogliando una moltitudine di lavori saggistici e libri di storia (Roberto Battaglia, Leo Valiani, Giorgio Bocca, Luigi Longo, Max Salvadori, Giorgio Pisanò ecc.), di opere narrative, memorie e diari, l’autore racconta, con l’originale stile che lo contraddistingue, i più importanti episodi del biennio 1943-1945, seguendo con obiettività i protagonisti dell’epopea resistenziale e dell’ultimo fascismo, ma soprattutto descrivendo i sentimenti contrastanti che spinsero la minoranza degli italiani, fascisti e ribelli, a lottare gli uni contro gli altri e i più a rimanere in mezzo ai due fuochi, inattesa della fine della guerra senza scegliere da che parte stare. Un libro sulla scelte sofferta e difficile, che portò migliaia di giovani a resistere e altrettanti a difendere l’onore, la patria dagli invasori. Un libro che stimola a conoscere le opere menzionate e da leggere tutto d’un fiato.

**Michele Rossi** due lauree, dottore di ricerca in Italianistica, è un intellettuale, saggista e organizzatore di eventi culturali. Tra i suoi libri caratterizzati da un’originale apertura verso molteplici espressioni della cultura (dalla narrativa alla poesia, dalla storiografia alla critica letteraria, dalla carta stampata alla televisione, dal cinema alla musica), figurano: *Una sola moltitudine. Saggio sull’identità italiana* (2012); *Italiani ieri e oggi. Letteratura e storia repubblicana* (2013); *Quello che deve accadere accade. Storia di Giovanni Lindo Ferretti e Massimo Zamboni* (2014) e uno studio del concept album *Storia di un impiegato* di Fabrizio De Andrè, incluso nel volume collettivo *Il ’68. Costruzione e decostruzione di un mito* (2018). Insieme ad Andrea Pellegrini, cura la collana editoriale “Occhio di bue” (Edizioni Helicon) dedicata a opere in ombra e a grandi autori oggi dimenticati della letteratura italiana dell’Ottocento e del Novecento.