



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

Mercoledì 5 aprile 2017 - ore 17.30

LUCETTA SCARAFFIA
Prefazione di Corrado Augias

DALL'ULTIMO BANCO
La Chiesa, le donne, il sinodo
 (Marsilio, 2016)

Introduce: **Marco Vannini**

Un deciso intervento per il riconoscimento della presenza femminile nella Chiesa.

Al sinodo dei vescovi sulla famiglia dell'ottobre 2015 per la prima volta qualche voce femminile si è fatta sentire e nel documento finale sono state riprese tracce del punto di vista delle donne. Tra loro, Lucetta Scaraffia che, «seduta proprio all'ultimo banco della grande aula del sinodo», ha potuto mettere a fuoco temi e nodi della discussione. In questo libro richiama e amplia quanto affermato nel suo intervento: la Chiesa non può dimenticare che il cristianesimo per primo ha proposto la parità spirituale fra donne e uomini e che è la tradizione cristiana ad aver gettato il seme dell'emancipazione femminile in Occidente. Le donne sono le sole che possano restituire vitalità e cuore a una struttura irrigidita e autoreferenziale. Da queste pagine emerge con forza la consapevolezza che «senza donne», come scrive Scaraffia, «la Chiesa non può pensare il futuro, perché sono le donne che la tengono in piedi e non accettano più di servire senza essere ascoltate».

Lucetta Scaraffia nata a Torino, storica e giornalista, insegna Storia contemporanea all'Università di Roma La Sapienza. È editorialista del «Messaggero» e dell'«Osservatore Romano», di cui dal maggio 2012 coordina il mensile «donne chiesa mondo» che ha fondato. Collabora al «Sole 24 Ore» e a diverse riviste. Autrice di numerosi libri, tra i quali ricordiamo *Le porte del cielo* (2015), dedicato alla storia dei giubilei.