



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 24 - Firenze

Mercoledì 9 marzo 2016 - ore 17.30

TILDE GIANI GALLINO

***Non avevo sei anni
ed ero già in guerra***
(Einaudi, 2015)

Introduce: **Stefania NICASI**

Una infanzia dorata è interrotta a causa della guerra. È il 1940. Subito incominciano i bombardamenti su Torino e le città del nord. Inizia così una nuova vita per la protagonista, allora bambina, costretta a fuggire da un mondo cittadino ricco di interessi per sfollare in un ambiente rurale. Le vicende, narrate in uno stile insolito, a volte scanzonato e ironico, a volte dolente e accorato, riguardano un periodo di undici anni, dal 1934 al 1945, dal prima al dopo guerra. La bambina è coinvolta in vari eventi. Nell'estate del 1943 è a Trana dove l'esercito tedesco sta per fucilare per rappresaglia una persona alla quale è molto affezionata, e lei stessa implora il comandante tedesco di non ucciderla. Nessuno verrà fucilato, ma lei e i suoi genitori sono presi in ostaggio. Nel 1945 la Wehrmacht in rotta occupa la sua casa di sfollata. A guerra finita tornerà in città. Ma solo per assistere alla morte delle due persone che ama di più. È il suo «Ragnarök», la morte dei suoi dèi, dopo un «gelido inverno durato tre anni». Troverà un rilevante sostegno negli scrittori del «secolo d'oro della letteratura russa»: veri maestri di vita.

“Il racconto autobiografico di Tilde è intenso e coinvolgente aldilà della testimonianza legata alle vicende di guerra. Il libro è uno spaccato sociale di quegli anni, una porta che si apre su Torino e sulla vita serena di una famiglia borghese” (*Eliana di Caro*, il Sole 24 ore, 31 maggio 2015).

Tilde Giani Gallino, nata a Torino, è stata ordinario di Psicologia dello Sviluppo nell'Università di Torino. Ha pubblicato numerosi libri e saggi scientifici sui processi cognitivi e socioemotivi e sull'immaginario, nell'infanzia e negli adulti. Per il catalogo Einaudi ricordiamo: *Il complesso di Laio. I rapporti familiari nei disegni dei ragazzi* (1977), *Famiglie 2000. Scene di gruppo con interni* (2000), *Viaggio nell'altra Germania* (2013) e *Non avevo sei anni ed ero già in guerra* (2015). Collabora con «la Repubblica», «La Stampa», «il Corriere della Sera» e «Psicologia contemporanea».