



**LEGGERE PER NON DIMENTICARE ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti  
Biblioteca delle Oblate - Via dell' Oriuolo 26 - Firenze**



**Venerdì  
27 novembre 2015**

**ore 17.30**

**Ricordando  
Italo Calvino  
a trent'anni dalla  
morte**



**ANNA MARIO**  
**Italo Calvino**  
*Quale autore laggiù  
attende la fine?*  
(FUP, 2015)

Saranno presenti:  
**Alberto Asor Rosa**  
**Giovanni Falaschi**  
**Anna Mario**

**Per Italo Calvino**  
**Bollettino di italianistica**  
Rivista di critica, storia  
letteraria, filologia e linguistica  
(Carocci - Sapienza, 2013)

**Italo Calvino. Quale autore laggiù attende la fine?**

Ci avvertono i climatologi che «abbiamo poco tempo». E intanto: esaurimento delle risorse energetiche e guerre per controllarle; fughe di popolazioni intere in cerca di cibo e sicurezza; un sistema capitalistico-finanziario che colloca risorse in mano di pochissimi. E quotidianamente le notizie di cronaca generano spavento e ansia a tutte le latitudini, mentre la classe politica si rivela inadatta a risolvere i problemi. Questo il quadro odierno. Che fare? Ebbene: alla metà degli anni Settanta il maggiore intellettuale-scrittore italiano del secondo Novecento, Italo Calvino, si poneva lucidamente questi stessi problemi, sintetizzandoli in uno solo: che cosa si deve fare per arginare la 'catastrofe'?

**Anna Mario** si è laureata sulla storia della ricezione della *Ginestra* di Leopardi; ha conseguito il Dottorato di ricerca in Italianistica e Letterature Comparate presso l'Università degli Studi di Perugia con la tesi «*Tutta tremo*»: edizione e studio delle opere disperse edite e inedite di Chiara Matraini, poetessa lucchese del Cinquecento. Suoi contributi su Tasso e sul Novecento (in particolare su Binni e Leopardi) in riviste e volumi collettanei, fra cui il saggio *La non serena disperazione: Baldacci e Leopardi*, nel volume in onore di questo grande critico; e un saggio su Luigi Russo e la prima guerra mondiale. Di imminente pubblicazione l'edizione delle opere religiose e delle lettere della Matraini.

**Per Italo Calvino. Bollettino di italianistica**

Un numero speciale del Bollettino di italianistica (anno X, n.1, 2013, Carocci editore) diretto da Alberto Asor Rosa, dedicato a Italo Calvino uscito nel 2013 in occasione del novantesimo anniversario della sua nascita.

**Alberto Asor Rosa** ha insegnato per molti anni Letteratura italiana all'Università La Sapienza di Roma, di cui attualmente è professore emerito. Ha diretto la *Letteratura italiana* Einaudi nelle sue varie forme ed estensioni. Per lo stesso editore ha pubblicato *Scrittori e popolo*, *Genus italicum*, *Stile Calvino* (I<sup>a</sup> ediz. Samonà e Savelli, 1965), *Storia europea della letteratura italiana*, *Scrittori e popolo 1965*, *Scrittori e Massa 2015* e un volume di aforismi esistenziali, *L'ultimo paradosso*. Fra i suoi volumi di saggistica politica, *Le due società. Ipotesi sulla crisi italiana* e *La guerra. Sulle forme attuali della convivenza umana*. Per Laterza ha pubblicato, a cura di Simonetta Fiori, *Il grande silenzio. Intervista sugli intellettuali*. Quattro i suoi libri di narrativa: *L'alba di un mondo nuovo*, *Storie di animali e altri viventi*, *Assunta e Alessandro* e *Racconti dell'errore*. Nel 2013 ha pubblicato, sempre per Einaudi, la *Breve storia della letteratura italiana* (in due volumi).