



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

Biblioteca delle Oblate
Via dell' Oriuolo 26 - Firenze

Mercoledì 13 maggio 2015 - ore 17.30

GIORDANO BRUNO
Parole, concetti, immagini
Tre volumi (SNS, 2014)

Direzione Scientifica
Michele Ciliberto

Introducono:
Carlo Altini e Rosanna Camerlingo

Questa opera rappresenta un punto di arrivo fondamentale nelle ricerche su Giordano Bruno che pure hanno avuto un impetuoso sviluppo negli ultimi venti anni. Per la prima volta è stata approntata una enciclopedia dedicata alla vita, all'opera e alla fortuna del Nolano alla quale hanno collaborato quaranta studiosi di diverse generazioni in gran parte allievi della Scuola Normale Superiore e studiosi formati presso l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. L'opera di compone di 1200 voci le quali si diramano in tre direzioni fondamentali: le fonti della filosofia di Bruno - dai presocratici ad Aristotele, da Platone a Lucrezio, da Plotino a Ficino; le opere di Bruno, studiate in tutte le loro nervature, sia lessicali che concettuali, attraverso una indagine estremamente ravvicinata; la fortuna della "nova filosofia", dagli anni immediatamente successivi alla morte di Bruno sul rogo fino ai nostri anni, con un approccio di carattere effettivamente interdisciplinare. In questo ambito è possibile infatti trovare voci su Keplero e Galileo, ma anche su Toland e Leibniz e, venendo ai nostri anni, su Gadda, Calvino, Joyce, Paz.

Michele Ciliberto Presidente dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento e Professore di Storia della Filosofia Moderna e Contemporanea nella Scuola Normale Superiore di Pisa. Fra i suoi lavori si possono ricordare: *Pensare per contrari. Disincanto e utopia nel Rinascimento* (2005); *Giordano Bruno. Il teatro della vita* (2007); *La democrazia dispotica* (2011); *Italia laica. La costruzione della "libertà dei moderni"* (2012). Dirige la nuova edizione delle opere latine di Giordano Bruno e la rivista "Rinascimento". È socio dell'Accademia Nazionale dei Lincei.