



**LEGGERE PER NON DIMENTICARE**  
**ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti**

**Biblioteca delle Oblate**  
**Via dell' Oriuolo 26 - Firenze**

**Giovedì 29 gennaio 2015 - ore 17.30**

**MARIO BRUNELLO**

***SILENZIO***  
(Il Mulino, 2014)

Introduce: **Gabriella Caramore**

**Più penso al silenzio e più la musica mi parla**

Il silenzio sta fuori del tempo, fuori dal suo gioco, lo prende in controttempo presentandosi in ogni momento del giorno, nascosto tra i rumori della nostra quotidianità. Oggi appare come dimensione sconosciuta, in ombra, ma forse sempre intimamente ricercata. Mario Brunello suona nei teatri e nei monasteri, sulle cime dolomitiche o nel deserto: tutti luoghi in cui il silenzio è il denominatore comune. In questo libro, suddiviso come una Sonata in quattro movimenti, l'autore si prende cura del silenzio: lo cerca, lo accoglie e lo abita, accompagnando il lettore a scoprirlo in un intreccio fra l'arte e il nostro vivere.

“Il celebre violoncellista racconta in un libro la sua antica ossessione per il rumore e il suo modo di perdersi sulle montagne e nei deserti. Solo? No, sempre accompagnato dal suo strumento. Il silenzio per Mario Brunello è un'ossessione. Lo insegue da anni col suo violoncello, sui palchi dei teatri del mondo intero, sulle vette alpine, in mezzo al deserto africano, tra i capannoni industriali. Lo cerca tra le note e dietro le note, negli spazi del pentagramma, lo cerca nel momento in cui avvicina l'archetto la suo strumento mentre il pubblico tace e quando lo stacca alla fine dell'esecuzione.” (Brunella Schisa, *Il Venerdì*, 23/05/2014)

**Mario Brunello** è tra i violoncellisti più apprezzati al mondo. Al di là delle sale da concerto e dei festival internazionali, ama portare la musica fuori dai circuiti tradizionali, sperimentando luoghi e forme inusuali di comunicazione. Con Rizzoli ha pubblicato «Fuori con la musica» (2011).

[www.leggerepernondimenticare.it](http://www.leggerepernondimenticare.it)