

**LEGGERE PER NON DIMENTICARE**  
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*



**Biblioteca delle Oblate**  
**Via dell' Oriuolo 26 - Firenze**

**Venerdì 11 aprile 2014 - ore 17.30**

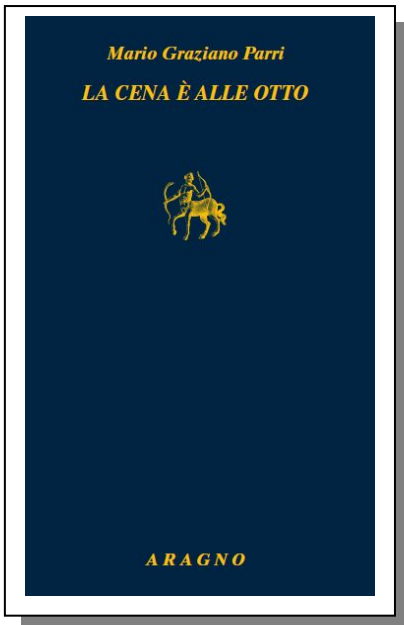
**MARIO GRAZIANO PARRI**

***LA CENA E' ALLE OTTO***

(Nino Aragno, 2013)

introducono:

**Laura Barile, Marino Biondi,  
Franco Contorbia**



Donne a una svolta, quindici storie che procedono in un intreccio di echi e di continui ritorni dei personaggi. Giovani e meno giovani, sono tutte donne del presente, pronte a tenere testa all'imprevedibile che scompagina le carte, decise a non sottrarsi al rischio, all'avventura, magari all'occasionale adulterio pur consapevoli della illusorietà dei sogni rimossi. E soprattutto sanno prendere autonome decisioni, pagando quando occorre il prezzo della vita a occhi aperti, nella non rinviabile prospettiva della morte. La cornice, una cena che si preannuncia nella prima di queste storie e avrà l'epilogo nell'ultima. Un libro-mosaico che mette a fuoco, in questi volti femminili, i momenti in cui ogni esistenza si definisce e si compie. Sono racconti elegantissimi e raffinati – ha scritto la critica – attraversati da un abile esotismo nutrito di ironia e di gioco, quello della vita e della letteratura avallate da una costruzione narrativa resa veloce ed essenziale da una scrittura che va subito al punto.

“Erotismo e ironia ecco come Graziano Parri dà nuova vita al genere racconto. Quindici racconti che lasciano a bocca aperta per sagacia narrativa ed efferatezza caratteriale dei personaggi.” (*Fabrizio Ottaviani, Il Giornale, 08/02/2014*)

**Mario Graziano Parri** vive in Toscana. Ha scritto romanzi (*La signora del gioco*, Cesati 1984; *Magenta Petrel*, Mondadori 1990), racconti (*Santi all'inferno*, Arcidiacono 1960; *Effleurage*, Geena Press-Boston 1980), monografie (*Domenico Giuliotti scrittore cattolico*, Volpe 1971) e vari altri saggi usciti su periodici. È autore di radiodrammi (fra cui *Figliol prodigo*, Rai Radiodue 1983-'85). Nel volume *Di gloria e di polvere* (2008) è raccolta un'ampia scelta dei versi di otto libri di poesia pubblicati fra il 1957 e il 2001 che sono stati insigniti di importanti premi. Dal 1996 dirige la rivista di lettere e arti “Caffè Michelangiolo” che si stampa a Firenze.