



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

Biblioteca delle Oblate

Via dell' Oriuolo 26 - Firenze

Venerdì 25 novembre 2011 - ore 17.30

LAURA PARIANI

La valle delle donne lupo

(Nottetempo, 2011)

Interventi musicali del gruppo: **Le Malecorde**

"La montagna, più che un luogo geografico, è un'esperienza: quella di un mondo potente nella sua resistenza a certe pazzie vertiginose della modernità, ma assolutamente marginale". E proprio come la montagna sono marginali e potenti le figure che l'hanno abitata, e che abitano questo libro. Sono le donne lupo, capaci di "affrontare a viso aperto il grave del mondo". Sono balenghe, diverse, eccentriche, "tutte falciate dalla stessa sentenza di emarginazione, servite alla comunità per mettere in scena sempre lo stesso canovaccio". Eppure, forse proprio per questo, cariche di un'oscura forza leggendaria. Una ricercatrice s'inoltra per le valli piemontesi facendo interviste con il suo registratore. Le hanno parlato di una donna, la Fenisia, che vive isolata nel Paese Piccolo, vicino al vecchio cimitero è lei la memoria di quei posti. È nata nel novembre del 1928, non ha mai vissuto altrove e "il lavoro della sua famiglia è sempre stato quello del sotterramorti". Comincia così il rapporto tra la scrittrice e l'anziana donna e, scabro e incalzante, si dipana il racconto di una vita da cui emergono figure femminili impossibili da dimenticare: la madre Ghitin, la nonna Malvina, la bionda cugina Grisa, "un bisqui di settebellezze", rinchiusa in manicomio per aver osato ribellarsi a un padre violento. "Agli uomini il sudore e alle donne il dolore", la vita in valle è sempre stata durissima, specie per chi ha la sfortuna di nascere femmina.

"Un racconto di dolori e sopraffazioni, che si amplia nelle storie che Fenisia racconta, aventi quale matrice le ricerche della stessa Pariani: un accumulo di proverbi, storie e leggende in cui avverti il senso d'un tale attaccamento da non potertene privare.". (*Ermanno Paccagnini, Corriere della Sera, 21/10/2011*)

Laura Pariani Vive tra Orta San Giulio e Buenos Aires. Ha esordito nel 1993 con la raccolta di racconti *Di corno o d'oro* (Premio Grinzane Cavour). Tra i suoi libri *Il pettine*, *La spada e la luna*, *La perfezione degli elastici* (Premio Selezione Campiello), *La Signora dei porci* (Premio Grinzane Cavour), *La foto di Orta* (Premio Vittorini) *Quando Dio ballava il tango*, *L'uovo di Gertrudina* (Premio Selezione Campiello), *La traduzione*, *Dio non ama i bambini*, *Milano è una selva oscura*.

www.leggerepernon dimenticare.it