



LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

Biblioteca delle Oblate

Via dell' Oriuolo 26 - Via S. Egidio 21 - Firenze

Martedì 16 novembre 2010 ore 17.30

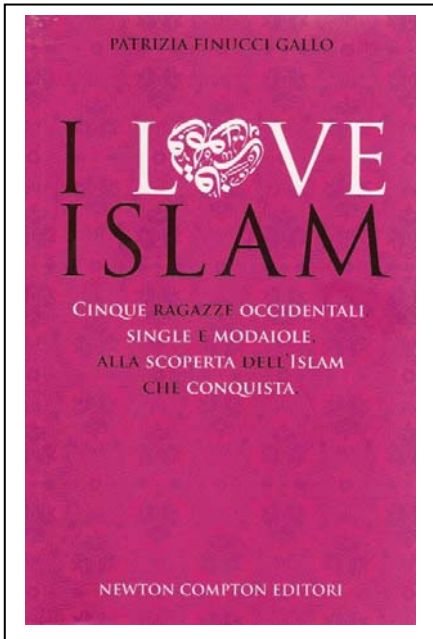
PATRIZIA FINUCCI GALLO

I love Islam

**Cinque ragazze occidentali, single e
modaiole, alla scoperta dell'Islam
che conquista**

(Newton Compton, 2010)

Introducono: **Giuliano Da Empoli e Roberto Di Caro**



Non solo in Oriente: ormai il fascino del mondo islamico si impone con forza anche in Europa. Un Islam fatto non solo di estremismo e sottomissione, che inaspettatamente piace e conquista. Che lancia un suo stile e che seduce perché sa combinare la tradizione col nuovo che avanza. Un Islam al femminile che dà voce a tanti racconti, ricchi di ritmo, che coinvolgono e catturano.

Occidente e Islam sono davvero così distanti l'uno dall'altro? Quando la società avvicina tradizioni e religioni differenti, cadono i pregiudizi e si accendono invece curiosità, interesse, a volte anche fascinazione per ciò che prima era "il diverso". Soprattutto se, abbandonati i cliché dell'Islam repressivo ed estremista, si svela l'Islam al femminile. Allora si scoprono donne che lottano per l'affermazione della loro identità, di libertà troppo spesso negate, che difendono come possono il diritto alla loro femminilità. "I love Islam" dà voce ai tanti racconti di queste protagoniste e ci introduce in un mondo che riesce a conciliare il rigore di un velo e la ricercatezza di un abito, l'ossequio alla tradizione e il desiderio di apparire belle. Tante ragazze musulmane raccontano la loro vita: confessano la loro religiosità ma anche la loro voglia di essere alla moda, senza sentirsi affatto diverse dalle coetanee occidentali. Con le sue interviste, i suoi momenti di vita vissuta, le sue storie, "I love Islam" ci fa comprendere come la donna musulmana non sia riducibile affatto a quel velo che spesso ne copre i tratti. Come il mondo islamico appaia glam e accattivante eserciti un notevole fascino sul mondo occidentale e sull'universo femminile, seduca, trovi consensi, lanci mode e imponga il suo stile.

Patrizia Finucci Gallo scrittrice e giornalista, dirige la Scuola di Scrittura creativa "Harriette Stanton Blatch" e ha fondato la community femminile "Rosa Stanton". Ha pubblicato nove libri, tra i quali: *Sesso in videotel*, che ha ispirato il film *Viol@*; *Laboratorio di scrittura al femminile. L'esercizio dell'ombra di sé*; *Io non mordo ve lo giuro. Storie di Donne immigrate in Italia* e *Gli ultimi peccati*.

www.leggerepernondimenticare.it