

SALONCINO del TEATRO DELLA PERGOLA

Via della Pergola 12 – Firenze

GIORNATA DELLA MEMORIA

Mercoledì 28 gennaio 2009

ore 18.00

Musica per non dimenticare

QUARTETTO D'ARCHI

ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA

Direttore Musicale stabile M. Giuseppe Lanzetta

Violini *Marco Lorenzini e Beatrice Bianchi*

Viola *Laura Lumachi*

Violoncello *Sandra Bacci*

Programma

Autori Vari ***Quattro Canzoni Ebraiche***

(Venivano suonate in modo camuffato e strumentalmente dall'orchestra che accoglieva l'arrivo dei deportati ad AUSCHWITZ)

Erwin Schuloff (1894-1942) ***Cavatina dal Divertimento per archi***

(E. Schuloff fu sterminato a Birchenau nel 1942 mediante fucilazione)

Victor Ullmann (1898-1944) ***Allegro moderato dal Quartetto d'archi n° 3***

(Il brano fu composto nel Campo di Auschwitz.)

Hans Krasa (1899-1944) ***Tema con 4 variazioni***

(H. Krasa fu sterminato ad Auschwitz nel 1944 con V.Ullmann nella camera a Gas)

L'orchestra Da Camera Fiorentina si è costituita nel 1981 per volontà del Maestro Giuseppe Lanzetta, suo attuale direttore stabile, con l'obiettivo di diffondere la conoscenza del repertorio sinfonico e cameristico. Nel giro di pochi anni l'Orchestra si è imposta all'attenzione della critica nazionale ed internazionale grazie a numerosi concerti tenuti sia in Italia, per le più importanti Istituzioni Musicali, che all'estero nelle varie tournée: Stati Uniti, Messico, Europa, Brasile. È costituita da circa 40 elementi in grado di strutturarsi anche in agili formazioni cameristiche: organizza concorsi nazionali ed internazionali. Ha al suo attivo oltre 1350 concerti, molti dei quali realizzati per la RAI e per i più importanti Network internazionali, ottenendo sempre unanimi consensi di pubblico e di critica che l'ha definita "una delle migliori Orchestre da Camera europee". Ha inciso vari compact disc di musica rara e musica barocca sotto la direzione del M. G. Lanzetta, incidendo anche per la Amiata Records. Ha ospitato complessi e solisti di fama internazionale quali: Mario Brunello, Augusto Vismara e Christiane Edinger, Jorge Demus, Eduard Brunner, David Garrett, Rolando Panerai, Andreas Blau, Bruno Canino, Daniele Damiano, Cristiano Rossi, Vincenzo Mariozzi, Domenico Pierini, Piero Bellugi, Alessandro Specchi, Umberto Clerici, Gary Karr, Andrea Nannoni, Filippo Maria Bressan, Ilya Grubert, L'Athetis Chorus, Il Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Ha inoltre invitato direttori d'orchestra provenienti da tutto il mondo, complessi cameristici e orchestre da camera. Cura per il Comune di Firenze la Rassegna il Suono dell'anima, il Festival Firenze Classica e il Capodanno. Ha ricevuto il premio Beato Angelico nel 2005 e il Premio Firenze nel 2006 per l'attività svolta a Firenze e nel Mondo nei suoi 25 anni di attività.