



Comune di Firenze

LEGGERE PER NON DIMENTICARE
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

16 maggio 2007 ore 17.30

Biblioteca Comunale Centrale
Via S. Egidio, 21 - Firenze

LEONARDO BENEVOLO

L'architettura nel nuovo millennio
(Editore Laterza 2006)

Introducono:

Francesco Gurrieri e
Vittorio Franchetti Pardo

**“Quello che si fa nel mondo”: una prima sintesi critica
dell'architettura di oggi.**

Se il ciclo dell'architettura moderna può essere consegnato alla storia, la cultura architettonica può smettere di riflettere su se stessa e riflettere piuttosto sullo scenario fisico mondiale. Il nuovo punto di partenza non deve essere un consuntivo delle esperienze passate, ma un giudizio obiettivo sul loro risultato complessivo: il paesaggio concreto, prodotto di tutti gli interventi avvenuti, delle proposte innovative di ogni genere e delle resistenze contrapposte. Il quadro che ne risulta, ben diverso dai programmi teorici che lo hanno originato, è la base per il lavoro da svolgere nel presente. È per questo motivo che tentare un'analisi ravvicinata dell'attualità architettonica riveste, oggi, un ruolo tanto importante. In questo volume Leonardo Benevolo offre un quadro personale e ragionato delle esperienze più recenti e invita i lettori a riflettere per proprio conto su quel che succede, per inoltrarsi a loro volta nell'ignoto futuro.

“Leonardo Benevolo ha ottantaquattro anni ed è uno dei maestri dell'urbanistica in Italia... Ora, con questo libro diventa storico della contemporaneità del suo complicato svolgimento, senza pretendere di definire tutto o di nominare tutti, ma anche senza rinunciare ai giudizi netti: sulle “archistar”, i grandi progettisti che hanno raggiunto gloria mediatica da un angolo all'altro del pianeta; sull'inferiorità dell'Italia (non degli architetti italiani) nel confronto internazionale; su uno dei motivi per cui l'architettura esce sconfitta in Italia, e con lei il territorio e il paesaggio – un antico, ma sempre attuale motivo: la grande forza di cui godono i proprietari privati, gli speculatori, i quali vogliono ricavare quanto più rendita possibile.” (Francesco Erbani, la Repubblica, 21.7.2006)

Leonardo Benevolo è il più noto studioso della Storia dell'Architettura. Tra l'altro ha pubblicato *La cattura dell'infinto* (1991); *Storia della città* (4 volumi, 1993); *L'Italia da costruire. Un programma per il territorio* (1996); *L'architettura nell'Italia contemporanea* (1998); *Storia dell'architettura del Rinascimento* (n.e., 2002); *Le origini dell'architettura* (con B. Albrecht, 2002); *La città nella storia d'Europa* (2004); *San Pietro e la città di Roma* (2004); *Le origini dell'urbanistica moderna* (2005); *Introduzione all'architettura* (n.e., 2005); *Storia dell'architettura moderna* (n.e., 2005)