



Comune di Firenze - Assessorato alla Cultura



**LEGGERE PER NON DIMENTICARE**  
ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*

**Biblioteca Comunale Centrale**  
**Via S. Egidio 21 - Firenze**  
**[www.leggerepernondimenticare.it](http://www.leggerepernondimenticare.it)**

**mercoledì 1 marzo 2006 - ore 17.30**

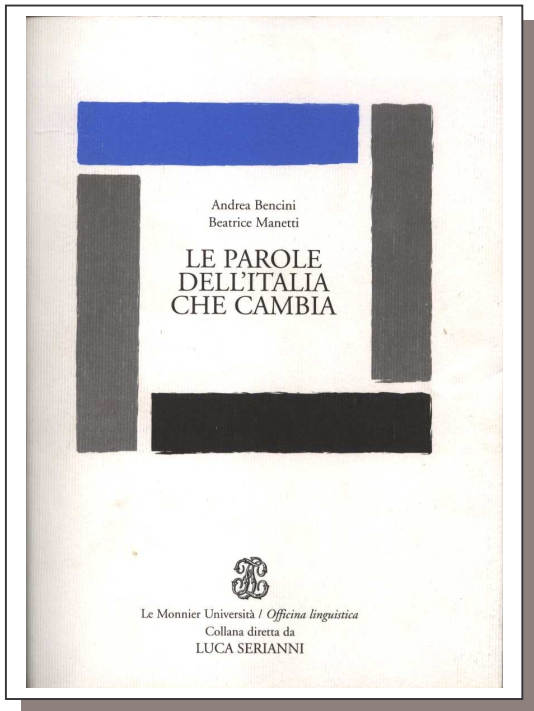
**Andrea Bencini - Beatrice Manetti**

***Le parole dell'Italia che cambia***

(Le Monnier, 2005)

Introducono:

**Nicoletta Maraschio e Anna Tonelli**



Una società che cambia in fretta e che, mentre produce nuovi termini per definirsi, è al tempo stesso condizionata

e trasformata dal modo di parlare. Partendo dai neologismi raccolti negli ultimi dieci anni per gli aggiornamenti del Dizionario Devoto-Oli, questo libro cerca di raccontare fino a che punto e in che modo i mutamenti della lingua rispecchino e determinino i cambiamenti della nostra società.

Uno scenario in continuo mutamento, che trova spesso nell'inglese i termini più efficaci e immediati per autodefinirsi, ma che produce anche bizzarri ibridi anglo-italiani (*gadgettato, zippare, flesciato*), specializza il significato di termini generici connotandoli in modo nuovo (*nomade, sensibile, intelligente*) e vede affermarsi il gioco dei composti, con il dilagare di prefissi più o meno fortunati. Ogni capitolo individua un tema centrale ed è strutturato in una parte introduttiva, in cui i neologismi costituiscono la traccia di una riflessione non solo linguistica, e in una sezione che raccoglie le attestazioni dei lemmi selezionati, provenienti da quotidiani, siti Internet e testi di saggistica e narrativa. Ne scaturisce una sorta di diario di viaggio che fotografa, attraverso le parole, le frenetiche e, talvolta, anche travagliate trasformazioni dell'Italia a cavallo del nuovo millennio.

**Andrea Bencini**, è nato a Firenze. Dal 1985 lavora presso la casa editrice Le Monnier, all'interno della redazione lessicografica del Devoto-Oli e come redattore di testi scolastici di storia. Per la stessa casa editrice ha pubblicato, insieme ad Eugenia Citerinesi, *Parole degli anni Novanta* (1992) e *Latinorum. Dizionario del latino contemporaneo* (1977).

**Beatrice Manetti** è nata a Firenze. Da oltre dieci anni collabora con la casa editrice Le Monnier, occupandosi in particolare dell'aggiornamento del Devoto-Oli (neologismi e nuove accezioni). Scrive di cinema e letteratura sulle pagine fiorentine di "Repubblica". Per le Edizioni dell'Orso ha pubblicato *Una carriera à rebours. I quaderni d'appunti di Paola Masino*. Suoi saggi sulla letteratura italiana del Novecento sono apparsi su "Paragone", "Il Ponte" e "Antologia Vieusseux".