



Comune di Firenze - Assessorato alla Cultura
LEGGERE PER NON DIMENTICARE - ciclo d'incontri a cura di Anna Benedetti



Saloncino del Teatro della Pergola - Via della Pergola 12 - Firenze

Lunedì 30 gennaio 2006 - ore 17.30

GIORNATA DELLA MEMORIA

Proiezioni:

Binario 21.

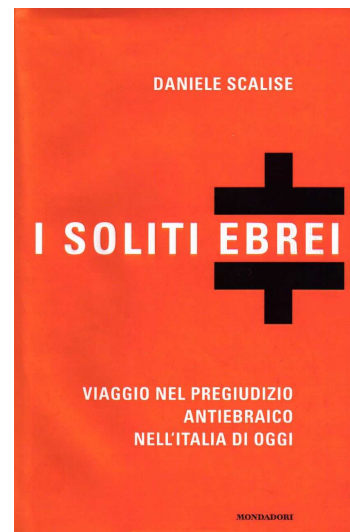
Un memoriale per il futuro

Un improvviso inverno.

Gli ebrei e le leggi razziali in Toscana.

Introduzione musicale del gruppo di

Enrico Fink



Con gli autori saranno presenti: **Ugo Caffaz, Sergio Givone, Daniel Vogelmann**
 Testimonianza del Presidente della comunità ebraica di Firenze: **Dario Bedarida**

Daniele Scalise

I soliti Ebrei. *Viaggio nel pregiudizio antiebraico nell'Italia di oggi* (Mondadori, 2005)

Claudio Vercelli

Tanti olocausti. *La deportazione e l'internamento nei campi nazisti* (Giuntina, 2005)

Daniele Scalise

I soliti Ebrei. *Viaggio nel pregiudizio antiebraico nell'Italia di oggi* (Mondadori, 2005)

In un libro esemplare per chiarezza e scorrevolezza Daniele Scalise ci conduce nel viaggio dell'odio contro l'ebreo nell'Italia contemporanea, condotto con lo scrupolo dell'inchiesta giornalistica e la passionalità della battaglia contro i pregiudizi.

L'autore ne segue l'esistenza sottotraccia in antiche e nuove dicerie che evocano nel tempo sempre i medesimi cupi fantasmi e svela il loro volto tutt'altro che innocuo: attraversa ambienti molto diversi che nell'Italia di oggi costituiscono altrettanti luoghi di coltura di una ostilità agli ebrei spesso nascosta ma resistente con la volontà di comprendere perché nel nostro Paese nessun settore, sociale, culturale, politico, religioso, possa dirsi immune da quel virus.

Daniele Scalise giornalista e scrittore collabora a diverse testate. Ha scritto: ***Cose dell'altro mondo*** (Zelig 1996) e ***Il caso Mortara. La vera storia del bambino ebreo rapito dal Papa*** (Mondadori, 1997)

Claudio Vercelli

Tanti Olocausti. *La deportazione e l'internamento nei campi nazisti* (Giuntina, 2005)

Come funzionava il lager in quanto istituzione criminale ma anche microuniverso sociale del Novecento? Quali furono gli elementi di analogia e di differenza tra l'internamento ebraico e quello dei non ebrei? Quali sono le parole chiave dell'esperienza della deportazione nazista? E quali i precedenti storici? Su queste e altre domande Vercelli dipana con il rigore del saggio storico ma anche con la passione del narratore, una riflessione ad ampio raggio, intesa a ricostruire origini, vicende, pratiche e destini del lager e di chi vi fu imprigionato.

Claudio Vercelli coordinatore del progetto didattico, "Usi della storia, usi della memoria" presso l'istituto di studi storici Gaetano Salvemini di Torino, è studioso di storia contemporanea e di relazioni internazionali. Si occupa, tra l'altro, del fenomeno delle deportazioni, dei genocidi e dei sistemi concentrazionari nella storia del Novecento (temi sui quali ha pubblicato numerosi saggi e articoli).