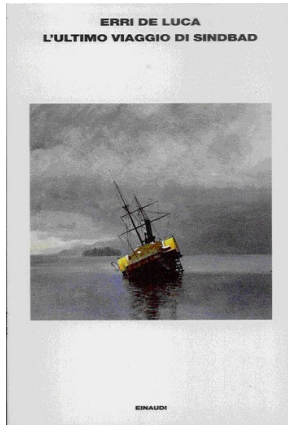


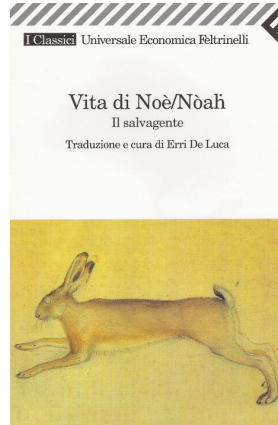


Comune di Firenze - Assessorato alla Cultura

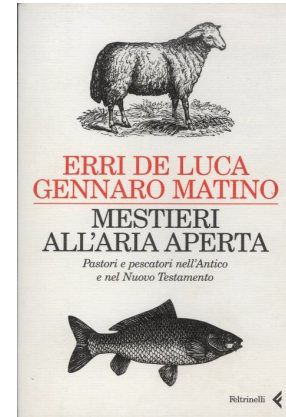
LEGGERE PER NON DIMENTICARE ciclo d'incontri a cura di *Anna Benedetti*



L'ultimo viaggio di Sindbad
(Einaudi, 2003)



Vita di Noè/Nòah. Il salvagente
(Feltrinelli, 2004)



Mestieri all'aria aperta. Pastori e pescatori nell'Antico e nel Nuovo Testamento
(Feltrinelli, 2004)

venerdì 15 dicembre 2004 ore 17.30

[Biblioteca Comunale Centrale Via S. Egidio 21 – Firenze](#)

L'ultimo viaggio di Sindbad (Einaudi, 2003)

Il capitano di un vecchio battello è al suo ultimo viaggio. Sottocoperta un carico di uomini, donne, bambini aspetta di arrivare alle coste italiane. Fra echi biblici e leggende di mare Erri De Luca narra una storia senza tempo calandola nelle vicende di oggi. Un testo scritto per il teatro che ha l'andamento di un indimenticabile racconto.

Vita di Noè/Nòah. Il salvagente (Feltrinelli, 2004)

“La fine del mondo è già accaduta. E’ descritta nel primo e non nell’ultimo libro sacro, dura pochi versi del capitolo sesto di Genesi/Bereshit. Il creato si disfa sotto la più schiacciante alluvione.” (Erri De Luca)

Erri De Luca – Gennaro Matino

Mestieri all'aria aperta. Pastori e pescatori nell'Antico e nel Nuovo Testamento (Feltrinelli, 2004)

"Scatto di passaggio tra il Testamento Antico e quello Nuovo è il cambio di mestiere preferito. L'Antico ama il pastore, il Nuovo il pescatore. Tra i due tempi della scrittura sacra non corre la differenza fra un Dio e un altro, perché il libro ha un solo creatore, è monoteista per costituzione" (Erri De Luca)

Erri De Luca è nato a Napoli nel 1950, e vive a Roma. Ha pubblicato diversi romanzi e racconti: *Non ora, non qui* (1989); *Una nuvola come tappeto* (1991); *Aceto, arcobaleno* (1992); *In alto a sinistra* (1994); *Alzaia* (1997); *Tu, mio* (1998); *Tre cavalli* (1999) e *Montedidio* (2001). Ha tradotto dall'ebraico e curato *Esodo / Nomi* (1994), *Giona / Ionà* (1995), *Kohèlet / Ecclesiaste* (1996) e il *Libro di Rut* (1999). Einaudi ha pubblicato la raccolta *Opera sull'acquæ altre poesie* (2002).

Gennaro Matino nato a Napoli nel 1956 è parroco nella sua città. E' professore di teologia pastorale alla facoltà di S. Tommaso (Napoli). Per le Edb ha scritto *La tenerezza di un Dio diverso* (2002), *Nostalgia di cielo* (2003) e *Aspettando Natale* (2004).